

CREATING AREAS OF CALM:
ACOUSTIC DIVIDER VARIO
FOR FEWER DECIBELS AND
MORE CREATIVITY.



「ACOUSTIC DIVIDER VARIO (アコースティック・ディバイダー・バリオ)は、フレキシブルに遮音し、音の反響を調整します。空間をカスタマイズする、理想的なアイテムです。」

理学博士、物理学修士 Christian Nocke、Akustikbüro Oldenburg (ドイツ)



音響のプライバシーを守る 画期的なパーティション

クリエーション バウマンの Acoustic Divider Vario (アコースティック・ディバイダー・バリオ)は、効果的にノイズを低減する革新的なソリューションで、遮音用ルームパーティションの新しい基準と言えます。ファブリックによりゾーニングし、そのゾーンの騒音を低減することで、空間のプライバシーを高めます。インテリアデザインに幅広い選択肢をご提供します。



🔊 アイデアを出すために集中したい、静かな環境で電話をしたい、生産的な会議を行いたい。静かなエリアをお探しなら、それは Acoustic Divider Vario が叶えます。

🔊 間仕切りのないオフィスなど、多数の人がコミュニケーションを行う場所では、騒音レベルが高くなりがちです。Acoustic Divider Vario はこうした場所でソリューションを提供します。

NOISE CREATES STRESS

公共空間や自宅での高いレベルの騒音は、精神の安定に影響を与える恐れがあります。ノイズサイレンサー付きのクリエーションバウマンの Acoustic Divider Vario は、空間の中に簡単に静かなエリアを作り出し、騒音を最大16dBまで抑えることができます。

騒音レベルが上昇する理由

広ければ広いほど、歩き回るスペースがあればあるほど、創造性が高まります。建築構造におけるオープンスペースは新たな自由をもたらしますが、良いことばかりではありません。オープンスペースや、ガラスやコンクリートなどの滑らかな表面は残響音を高め、騒音の増加をもたらします。

テキスタイルを使って騒音を低減

これまでは音響的に空間を区分するためには、大がかりで費用がかさむ工事が行われてきました。クリエーションバウマンが生み出したテキスタイルは、コスト効率の高いソリューションで、室内のサウンドスケープ(音の風景)を効果的に、柔軟に、魅力的にデザインすることができます。それが、ノイズサイレンサー付きの Acoustic Divider Vario です。

1層より2層で更に騒音を抑えます

Acoustic Divider Vario は、その表裏に吸音ファブリックを使用します。2枚の吸音ファブリックの間に、モルトン材を特殊フィルムでコーティングしたノイズサイレンサーを1枚または2枚挟んでいます。この構造により効果的に遮音ができます。より良い遮音効果を得るためにカーテンの仕様は、上部はヒダ山を作らずフラットカーテン仕様を推奨しています。丈は床より約1cm上がり、または床にたらすことを推奨します。巾はレールの長さに対し約1.2倍程度を推奨しています。



- 第1層：表面の吸音ファブリック
床あがり1cm、または床にたらすことを推奨。標準でサイドに黒のバイピングが付きます。
- 第2層～第3層：ノイズサイレンサー
スノの汚れ防止にもなる黒い保護用ストリップが付きます。床面と同じ高さを推奨。
- 第4層：裏面の吸音ファブリック
床あがり1cm、または床にたらすことを推奨。標準でサイドに黒のバイピングが付きます。

ハンドル：
オプションで簡単に開閉できるハンドルもご用意しています。

音響効果を実現する間仕切り：
ノイズサイレンサー付きの Acoustic Divider Vario の構造

TEXTILE RECOMMENDATIONS

Acoustic Divider Vario は様々なバリエーションが可能です。クリエーションバウマンがお勧めするのは、遮音に最適な5種類の吸音ファブリックのセクションです。150色を超える色展開、多様な織り感と仕上げのテキスタイルが、無限のデザインオプションを可能にします。



ARNO

アルノ：複数の糸を使って織った多彩な34色。朱子織の丈夫なファブリックで、柔らかく自然な感触が特徴。

組成：100% 難燃ポリエステル
生地幅：140 cm
重さ：381 g/m²
減音率：R_i14 – 16 dB
吸音率：0.90 aw
流れ抵抗：1421 RS=PA s/m

SECRET

シークレット：繊細な織り感で淡い色目の21色。マットでナチュラルなリネンのような仕上げの遮光ファブリック。

組成：100% 難燃ポリエステル
生地幅：300 cm
重さ：358 g/m²
減音率：R_i13 – 16 dB
吸音率：0.85 aw
流れ抵抗：606 RS=PA s/m

SPORT

スポルト：クラシックなベースカラーの31色。2本の糸を撚り合せた平織りで、ドライでざらっとした感触の表面。

組成：70% 難燃ポリエステル／30% ポリエステル
生地幅：300 cm
重さ：270 g/m²
減音率：R_i13 – 15 dB
吸音率：0.80 aw
流れ抵抗：808 RS=PA s/m

PHANTOM PLUS

ファントムプラス：エレガントな中間色から鮮やかな色調まで30色。滑らかで繊細な光沢がある遮光ファブリック。

組成：100% 難燃ポリエステル
生地幅：310 cm
重さ：202 g/m²
減音率：R_i13 – 15 dB
吸音率：0.60 aw
流れ抵抗：664 RS=PA s/m

ALEX

アレックス：プレーンから霜降り調の色まで50色。耐久性があり厚重なウールのような仕上げのファブリック。

組成：100% 難燃ポリエステル
生地幅：140 cm
重さ：339 g/m²
減音率：R_i11 – 14 dB
吸音率：0.80 aw
流れ抵抗：310 RS=PA s/m

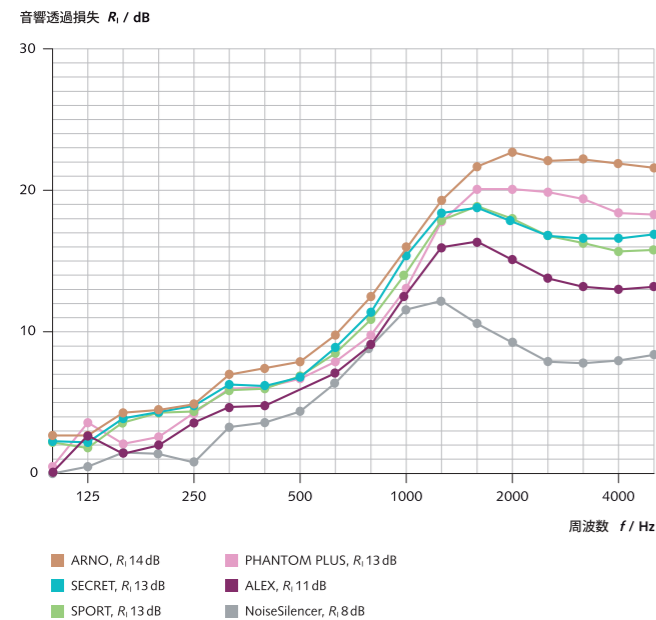
特注：
これらのファブリックの特注色、また約90アイテムを取り揃えるその他の吸音ファブリックでも承ります。

WITH PROVEN EFFECTIVENESS

クリエイションバウマンが Acoustic Divider Vario に推奨する5種類の吸音ファブリックについては、ISO 15186-1 (音響透過損失)、ISO 354 / ISO 11654 (吸音)、DIN EN 29053/ISO 9053 (流れ抵抗)に基づき試験が行われています。また様々なアコースティックファブリックの組み合わせにおける減音率を計算するシミュレーションシステムをルツェルン工科大学と協同開発しました。

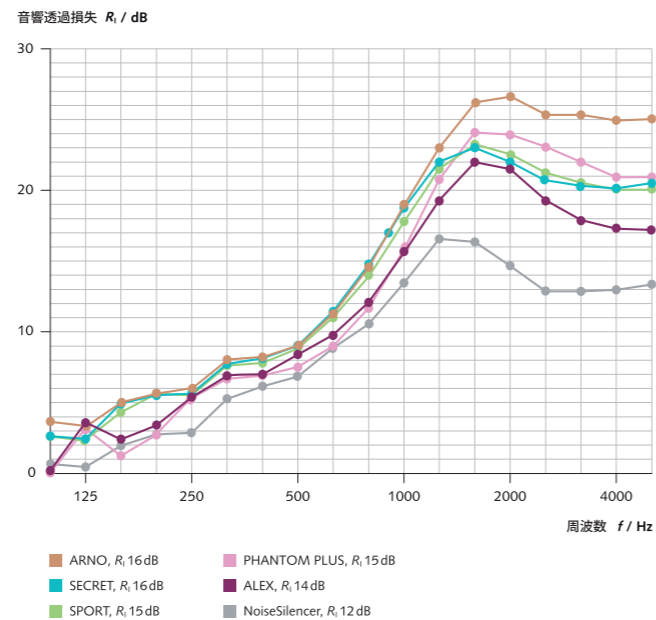
ACOUSTIC DIVIDER VARIO, 3 レイヤー

ノイズサイレンサー1層を挟んだ場合の測定値は、11~14デシベルの減音を示しています。



ACOUSTIC DIVIDER VARIO, 4 レイヤー

ノイズサイレンサー2層を挟んだ場合の測定値は、14~16デシベルの減音を示しています。



完成品にて納品致します

お客様のご要望に沿った完成品にて販売をさせていただきます。クリエイションバウマンでは、Acoustic Divider Varioで理想的な音環境をご提供するために、最適な縫製、設置方法などをご提案し、納品までお手伝いさせていただきます。

天井付け用の手動レールと電動レールをご用意しています。カーテン耐荷重はいずれも65kg、色はアルミと白からお選び頂けます。



オーダーメイドの遮音カーテン：
2枚の吸音ファブリックでノイズサイレンサーを挟んだ、Acoustic Divider Vario 上部の縫製イメージ。実際と多少異なる場合がございます。ご了承ください。

ISLANDS OF CALM

多目的ルーム、研究や作業のためカーテンで間仕切られたフレキシブルな空間、ステージとカフェが近接するオープンなカルチャーセンター、休み時間中の騒音レベルが高い学校の建物。以下では、Acoustic Divider Vario を使用して音響的に空間を間仕切る様々な納品事例をご紹介します。



必要に応じてゾーンを作る

キッチンとショップが同じ部屋の中にあつたら、会議や会話はどうすればよいでしょうか？ストアメーカー Umdasch Shopfitting では、吸音ファブリックTONY(トニー)の Acoustic Divider Vario により、調理の作業と集中を要する会議が同時進行できるようになっています。

Photo: Weisswert, Basle, Switzerland



研究作業に集中できる空間

良いアイデアは、無意識のうちに思いつくことが多いものです。音響的に遮断されたスペースがあれば、より集中できるはず。Empa (スイス連邦材料試験研究所) およびEawag (スイス連邦水科学技術研究所)の研究棟NEST(デュッセルドルフ、ドイツ)では、吸音ファブリックALEX(アレックス)を使用したAcoustic Divider Varioが速やかにそして効果的にノイズを静めます。

Photo: Weisswert, Basle, Switzerland



上の階はカフェ、下の階はステージ

チューリッヒのEuropaallee地区にあるカルチャースポットKosmosは、新たなホットスポットでおしゃべり、議論、楽しさを分かち合う場所です。カフェを併設する本屋がある踊り場上のサロンスペースと階下のステージの間に吸音ファブリックCALVARO(カルバロ)を使ったAcoustic Divider Varioを取り付け、音響環境を明確に区分しています。

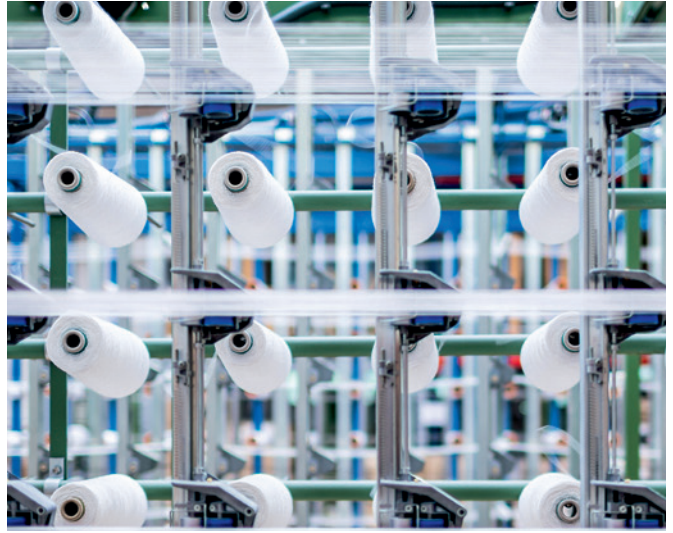
Photo: Weisswert, Basle, Switzerland



テキスタイルによる空間構成

学校は減音を必要とする重要な場所のひとつです。騒々しい休み時間も、Acoustic Divider Vario が静かに過ごす十分な空間を確保します。事例は吸音ファブリックSPORT(スポルト)を使用した Acoustic Divider Vario の例で、スイス、アルボンにある学校 Sântishalle のホールです。

Photo: Daniel Ammann, St. Gallen, Switzerland



TEXTILE ACOUSTIC SOLUTIONS

90アイテム2000色以上の吸音ファブリックと、
ノイズを低減する遮音用のパーティションAcoustic Divider Vario。
クリエイションバウマンは音響設計のためのファブリックによる
具体的なソリューションをご提供します。



世界の納品事例

River Point Conference Center, Chicago, USA
L'Osteria, Munich, Germany
EY (Ernst & Young), Bern, Switzerland
Hotel OD Talamanca, Ibiza, Spain
NBBJ – Columbus Office, Columbus, USA
Nestlé, Konolfingen, Germany
Die Mobiliar Generalagentur, Zurich, Switzerland

ウェブサイトにて更にご覧いただけます。



クリエイションバウマン ジャパン 株式会社

東京本社ショールーム

〒107-0062 東京都港区南青山6-3-3

TEL 03-5778-9947 FAX03-5778-9917

大阪ショールーム

〒541-0053 大阪市中央区本町3-2-8 牧村本町ビル 1F

TEL 06-6121-9112 FAX 06-6121-9113

名古屋ショールーム

〒461-0001 名古屋市中区泉1-10-23 パムスガーデン 2F

TEL 052-955-3701 FAX 052-955-3702

info@creationbaumann.co.jp www.creationbaumann.jp

creation **baumann**