

教育施設 / 公共施設 / 学校 / 美術館

Ashmolean Museum (アシュモレアン博物館) - Oxford

美術館の展示演出-ヴィクトリア朝のアート、ファッション、デザイン



Starting Point

英国、オックスフォードにあるAshmolean Museum (アシュモレアン美術館) は、「Colour Revolution (カラー・レボリューション)」展として、ヴィクトリア朝時代のアート、ファッション、デザイン」を紹介する展示をしました。その目的は、ヴィクトリア朝が、その陰鬱な評判とは対照的に、いかには鮮やかな色彩によって特徴づけられていたかを示すことでした。展示品の適切なプレゼンテーションの確保と、ギャラリーに様々な色彩のエリアを作ることが最も重要でした。

Solution

この難題を解決するために、芸術品や古美術品の保存に関する厳しい基準検査Oddyテストの基準をクリアした生地Unisono(ユニソノ)がキャビネット内に敷かれました。またByung Kim氏は、透明なレースファブリックSINFONIA CS (シンフォニアCS) から色を慎重に選択し、レールに取り付け各コーナーを設置しました。印象的なプレゼンテーションで、ヴィクトリア朝のカラー革命のストーリーを鮮やかに伝える展示が完成しました。

[More about Oddy-tested textiles](#)

Object

Ashmolean Museum, Oxford, UK

Concept

Byung Kim

Photos

Hannah Pye



商品



SINFONIA CS VI color

Art.-No: 0100300

商品カテゴリー: レース/カーサメント

色数: 61

組成: 100% 難燃ポリエステル (Trevira cs)

生地幅: 300 cm

特記事項: 縦使い ・ 横使い可

重さ: 74 g/m²

吸音: α_w 0.10

耐光堅牢度: 5-6