

Office

# Showroom Création Baumann – Tokio

Betonwände, grosse Glasfronten und viele Personen in einem Raum benötigen eine flexible, akustische und visuelle Trennung.



## Ausgangslage

Das Obergeschoss des Showrooms in Tokyo ist ein grosser Raum, der als Büro und Meeting Raum genutzt wird.

Ein Raum der von vielen Mitarbeitenden genutzt wird und mit Betonwänden und grossen Glasfronten ausgestattet ist, benötigt eine flexibel und individuell steuerbare Trennung, sowohl visuell als auch akustisch.

## Lösung

Um den Arbeits- vom Meeting Raum zu unterteilen, wurde Arno als 4 lagigen Acoustic Divider Vario eingesetzt. Bei Bedarf kann dieser gezogen werden und bietet somit die gewünschte Privatsphäre. Zusätzlich zoniert Voile Tinto den Bereich und dient als Farbtupfer.

## Objekt

Showroom Création Baumann, Tokio, Japan

## Konzept

Création Baumann Japan, Tokio, Japan

## Fotos

Ichiro Mishima, Japan



# Verwendete Produkte

---



## ARNO

**Art.-Nr:** 0101295

**Anwendung:** Möbelstoff Objektbereich

**Anzahl Colorits:** 34

**Material:** 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

**Stoffbreite:** 140 cm

**Gewicht:** 381 g/m<sup>2</sup>

**Schallabsorption:**  $\alpha_w$  0.90

**Scheuerfestigkeit:** 40'000 Martindale

**Pilling:** 4-5

**Lichtechtheit:** 4-5

---



## VOILE TINTO

**Art.-Nr:** 0101685

**Anwendung:** Vorhangstoff transparent/halbtransparent

**Anzahl Colorits:** 3

**Material:** 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

**Stoffbreite:** 295 cm

**Gewicht:** 51 g/m<sup>2</sup>

**Lichtechtheit:** 5

---



## SINFONIAACOUSTIC CUBE

**Art.-Nr:** 0101985

**Anwendung:** Vorhangstoff transparent/halbtransparent

**Anzahl Colorits:** 4

**Material:** 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

**Stoffbreite:** 295 cm

**Gewicht:** 105 g/m<sup>2</sup>

**Schallabsorption:**  $\alpha_w$  0.60

**Lichtechtheit:** 5