

Office

A.T. Kearney Büro Projekt – Tokio

Flexible Raumenterteilung mit Akustikvorhängen, die immer noch Licht durchlassen.



Ausgangslage

Anstelle zahlreicher kleiner, durch feste Wände unterteilte Räume wurde ein flexibles Modulsystem geschaffen. Die Raumaufteilung kann so je nach der Grösse des Projektteams mit Vorhängen angepasst werden. Diese neue Raumaufteilung verändert das Raumbild nicht nur optisch, sondern hatte auch einen grossen Einfluss auf die Kosteneinsparung beim Bau, insbesondere bei der Klimaanlage und dem Brandschutzsystem.

Lösung

Durch die halbtransparenten Akustiktextilien gelangt das Aussenlicht auch bei geschlossenen Vorhängen bis ins Innere der Etage. Zudem wird durch die Schallabsorption ein angenehmes Ambiente geschaffen. Vorhänge in unterschiedlichen, neutralen Farbtönen passen harmonisch gut zusammen, ohne langweilig zu wirken.

Objekt

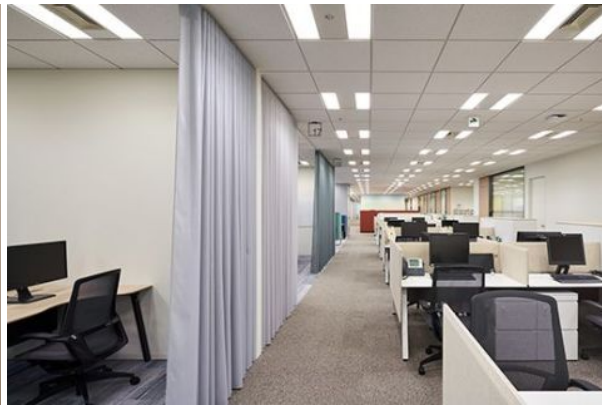
A.T.Kearney Büro Projekt, Tokio, Japan

Konzept

SL&A Japan Inc., Tokio, Japan

Fotos

Masaya Yoshimura Photographer, Japan



Verwendete Produkte



PRIMACOUSTIC

Art.-Nr: 0101310

Anwendung: Vorhangstoff transparent/halbtransparent

Anzahl Colorits: 7

Material: 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

Stoffbreite: 300 cm

Gewicht: 125 g/m²

Schallabsorption: α_w 0.60

Lichtechtheit: 6-7



ALPHACOUSTIC II

Art.-Nr: 0100750

Anwendung: Vorhangstoff transparent/halbtransparent

Anzahl Colorits: 16

Material: 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

Stoffbreite: 300 cm

Gewicht: 126 g/m²

Schallabsorption: α_w 0.60

Lichtechtheit: 6-7