

Education/Culture

Rosemary Works School – London

Mit bunten Stoffen textile Welten schaffen.



Ausgangslage

Aberrant Architecture entwarf das Interieur der Rosemary Works School in De Beauvoir, einem Gebiet in Hackney, Ost-London. In den Räumlichkeiten wurde bewusst mit gegensätzlichen Farbkombinationen gearbeitet, die sich auch in der Wahl der Vorhänge widerspiegeln. Durch die unterschiedlichen Farbgebungen werden Abschnitte des alten Gebäudes hervorgehoben und erzählen so ihre ganz eigene Geschichte.

Lösung

Mit den Vorhängen UMBRIA und SINFONIA ist eine farbenfrohe Unterteilung der grossen Mehrzweckhalle der Rosemary Works School gelungen. Durch die skulptural anmutenden Schienen entstehen textile Welten, in denen sich die Kinder zurückziehen, unterschiedliche Workshops oder auch der Mittagstisch organisiert werden können. Durch die schallabsorbierende Wirkung der Vorhänge werden laute Situationen beruhigt.

Objekt

Rosemary Works School, London, England

Konzept

Aberrant Architecture Kevin Haley & David Chambers, London, England

Fotos

[Simon Kennedy](#), Architectural Photography, England



Verwendete Produkte



SINFONIA CS VI color

Art.-Nr: 0100300

Anwendung: Vorhangstoff transparent/halbtransparent

Anzahl Colorits: 61

Material: 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

Stoffbreite: 300 cm

Gewicht: 74 g/m²

Schallabsorption: α_w 0.10

Lichtechtheit: 5-6



SINFONIA VII color

Art.-Nr: 0002131

Anwendung: Vorhangstoff transparent/halbtransparent

Anzahl Colorits: 64

Material: 100% Polyester

Stoffbreite: 300 cm

Gewicht: 50 g/m²

Schallabsorption: α_w 0.10

Lichtechtheit: 5-6



UMBRIA IV

Art.-Nr: 0004200

Anwendung: Vorhangstoff dicht

Anzahl Colorits: 40

Material: 100% Polyester flammhemmend (Trevira CS)

Stoffbreite: 150 cm

Gewicht: 281 g/m²

Schallabsorption: α_w 0.70

Scheuerfestigkeit: 50'000 Martindale

Pilling: 4

Lichtechtheit: 5-6